

FALL 2002: DAN 311 (Topics in Danish Literature and Culture)

M W: 1:30 – 3:20

BLM 415

Marianne Stecher-Hansen, Associate Professor, 305U Raitt, 543-6084

[marianne@u.washington.edu](mailto:marianne@u.washington.edu)

Office hours: Tuesdays 1:30 –3:20 or by appointment

## *DANMARK UNDER KRIGEN: “FEM FORBANDEDE ÅR”*

### Kursusbeskrivelse:

Vi skal arbejde med tekster og film som handler om besættelsestiden (1940-45) i Danmark. “De fem forbandede år” er et meget vigtigt kapitel i danskhistorie og kultur. Der er blevet skrevet meget spændende litteratur om den tid, både fakta og fiktion.

Vi skal læse et udvalg af tekster, skrevet af nogle af tidens vigtigste forfattere. Vi begynder med Dea Trier Mørchs spil om jødernes flugt til Sverige. Ved at læse forskellige tekster og se film, vil vi prøve at opnå en forståelse af besættelsestiden og litteraturen.

### Tekster (I kompendiet):

- Dea Trier Mørch, *Doras Dagbog: Et spil om en gruppe unge jøders flugt over Øresund Oktober 1943* (2001).
- Kjeld Abell, “Anna Sophie Hedvig” (et skuespil, 1939)
- Tove Ditlevsen, “Appelsinerne” (fortælling, 1948) and “De tyske soldater. Foråret 1945.”
- Karen Blixen, “Masker” (uddrag fra *Gengældelsens Veje*, 1944)
- Morten Nielsen, et digt
- Kim Malte-Bruun, udvalgte breve (1945)
- Tom Kristensen, “Angst” (digt; 1933)
- Otto Gelsted “Den niende april (digt; 1940)
- Tage Skou-Hansen, uddrag fra *De nøgne træer* (1957).

### Film:

- “The Power of Conscience: The Rescue of the Danish Jews” (dokumentarfilm paa engelsk)
- “De Nøgne Træer” (uddrag) 1991, en film af Morten Henriksen efter roman af Tage Skou-Hansen.
- “Der kom en dag” (uddrag), 1955, efter Flemming B. Muus’ roman

### Evaluering:

20%	(200 pts)	Deltagelse i timerne
10%	(100 pts)	2 mundtlige oplæg
50%	(10 x 50 pts= 500 pts)	essays (én maskinskreven side per uge)
10%	(100 pts)	gloselister (en liste over 10 ord/udtryk om ugen)
10%	(100 pts)	afsluttende mundtlig prøve

## I. Om Jødernes flugt oktober 1943

mandag, 30/9 Indledning/Doras dagbog/dokumentarfilm

onsdag, d. 2/10 *Doras Dagbog*, s. 13 - 19

Læs: Scener 1 – 2 – 3

Film: "Power of Conscience" (2. Del)

Stilemner

mandag, d. 7/10 *Doras Dagbog*, s. 20 – 35

Læs Scener 4-5-6-7-8

stil nr. 1 afleveres

onsdag, d. 9/10 *Doras Dagbog*, s. 36 – 47, 66 – 69

Læs Scener 9 – 10 – 11 – 12; efterord

stilemner

## II. Danmark besat:

mandag, d. 14/10

Læs: Knud Sønderby, "'9. april" (erindring)

Otto Gelsted "Den niende april (digt; 1940)

stil nr. 2 afleveres

Klip fra "Matador" (dansk TV-serie), 23B Kane\*\*

onsdag, d. 16/10

Om Kjeld Abell

Læs: Kjeld Abell, "Anna Sophie Hedvig," s. 3 – 15

" Matador"\*\*\*

stilemner

mandag, d. 21/10

Kjeld Abell, "Anna Sophie Hedvig," s. 15 – 30

stil nr. 3 afleveres

"Matador"\*\*\*

onsdag, d. 23/10

Kjeld Abell, "Anna Sophie Hedvig," s. 30 – 60

stilemner

"Matador"\*\*\*

mandag, d. 28/10

Kjeld Abell, "Anna Sophie Hedvig," s. 61-80

stil nr. 4 afleveres

"Matador"\*\*\*

## III. Krigens tilskuere

onsdag, d. 30/10

Læs: Tove Ditlevsen, "Appelsinerne" og

"De tyske soldater. Foråret 1945."

Klip fra filmen "Barndommens gade"\*\*\*

stilemner

mandag d. 4/11 Læs: Karen Blixen, "Masker" s. 212 - 218  
Klip fra dokumentarfilmen: "Karen Blixen: Storyteller" (1995)  
stil nr. 5

onsdag d. 6/11 Læs: Karen Blixen, udvalgte breve (1944-45)  
med Johannes Rosendahl (om modet)  
Klip fra dokumentarfilmen: "Karen Blixen: Storyteller" (1995)

### III. Frihedskæmperne: Heltemyter og Virkelighed

mandag, d. 11/11 Veterans' Day

onsdag, d. 13/11 Læs: Kim Malte-Bruuns breve, s. 172-180  
**stil nr. 6**  
Film: "Der kom en dag" (1955), efter Flemming B. Muus' roman\*\*

mandag, d. 18/11 Læs: Kim Malte-Bruuns breve, s. 180-192  
stil nr. 7  
Film: "Der kom en dag" (2. Del)\*\*

onsdag, d. 20/11 Digte af Morten Nielsen  
Film: "Der kom en dag" (3. del)\*\*

mandag, d. 25/11 Tage Skou-Hansen, uddrag *De nøgne træer*(1957)  
Film: "De nøgne træer" (1991)\*\*  
Stil nr. 8

onsdag, d. 27/11 Tage Skou-Hansen, uddrag *De nøgne træer*  
Film: "De nøgne træer" (2. Del)\*\*

mandag, d. 2/12 Tage Skou-Hansen, uddrag *De nøgne træer*(1957)  
Film (3. Del)\*\*  
Stil nr. 9

onsdag, d. 4/12 Tage Skou-Hansen, uddrag *De nøgne træer*(1957)  
Film (4. Del)\*\*

mandag, d. 9/12 **stil nr. 10** afleveres  
Mundtlig eksamensemner  
kursusevalueringer

onsdag, 11/12 Mundtlig eksamen  
SLUT!

GOD JUL!