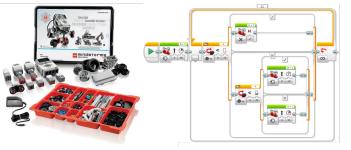


Russian through Robotics









Алексей Кузнецов (он/ему) Alexey Kuznetsov (he/him)

ELL teacher and department chair at Renton High School Russian teacher at UW Startalk & OSPI Heritage Grant Ethical change & anti-oppression advocate

I began teaching English to adults and children 13 years ago in Russia while working on his degree in Language and Culture Education. After immigration to the US in 2014, I sought to combine Russian and American pedagogical thought.

I served on the Seattle Immigrant and Refugee Commission, was a fellow with the Institute for Democratic Future and a Community Language Organizer with OneAmerica, and participated in Glass Leadership Institute at Anti-Defamation League.









The program transformed to acknowledge the needs brought about by the pandemic:

- limited opportunity for hands-on experiences
- transformed educational landscape
- tech savviness of students

STE(A)M 🔁 MESH

Media Literacy

Ethics

Sociology

History 🕂



★ Multiple knowledge systems

- ★ Relevance
- ★ Accessibility

Interdisciplinary project Choice of topics for observation and research Authentic material available at a variety of proficiency levels

(Основная часть - Контакт)

В фильме "Контакт" герой встречается с инопланетянином. В начале, герой убегает от инопланетянина, но он скоро узнает, что инопланетянин не хочет его убить, и после этого они становятся друзьями. В "Контакте" инопланетянин не антагонист а друг.

0

P

0

Этот фильм был сделан в 70-ых, когда США и СССР старались улучшать отношения, и взгляды на Западных инопланетян были не такими суровыми. Очень интересно, что стиль этого фильмо похож на стиль в музыкальном видео "Yellow Submarine", исполненная Жуками (Beatles). Особено интересно, что музыка помогает человеку понять, что не надо бояться инопланетян.





Если мы с вами вспомним каким были представления о будущем до нашего времени, то можно заметить существенные изменения.

Сравнивая советские и новые фильмы, можно заметить как будущее в прошлом выглядит намного наивнее, чем наши современные представления. Прошлое будущее выглядит намного светлее, потому что многие вещи казались удивительными, и наука не была так развита как сейчас.



Цели

- Цель этого проекта была разведать и сравнить как люди из разных веков видели будущее.
- Найти новый взгляд на будущее автомобилей, которого еще не было
- Изучить про автомобили в научной фантастике



Why learn Russian?



UNIVERSITY of WASHINGTON

The Henry M. Jackson School of International Studies

